



VERLAG

Der  
Jaja Verlag  
aus Berlin  
präsentiert sich  
beim Fumetto  
2018

Glück ist, wenn man  
Zwischendurch merkt,  
das man genau das  
macht, was man sich  
mal erträumt hat.



SELBSTBILDNIS DER VERLEGERIN ANNETTE KÖHN, 2012



(7x, weil es sieben Künstler sind und Jaja 7 Jahre alt wird 2018)



## Hey Du!

Du hast das extra fürs **FUMETTO 2018** zusammengebaute Katalögen des Jaja Verlags in die Finger gekriegt und erhältst damit einen Einblick in seine fein illustrierten Machwerke.

Mit im Gepäck und mindestens während des Festivals in Luzern erwerbbar, ist der auf den folgenden Seiten befindliche neueste Shit (die Novitäten), plus die Bestseller und Lieblingscomics und natürlich insbesondere die Werke der in der Neubad-Galerie ausstellenden Comickünstler.

Beim **small press heaven** machen wir am zweiten Wochenende mit (21./22. April) und die dicke Sause zur **7xJaja Ausstellung** findet auch an diesem Wochenende, am 21. April, statt. Ihr seid herzlich eingeladen uns überall zu besuchen!

Übrigens: Der Jaja Verlag bringt gerne neue Talente groß raus und legt sein Augenmerk insbesondere auf **feine Illustration und megagute Comics**.

Außerdem ist der Jaja Verlag fair und umweltbewusst, wir lassen in Litauen und Deutschland drucken auf umweltfreundlichen Papieren.

Jedes Buch wird individuell den Wünschen des Autors entsprechend und mit der größtmöglichen ästhetischen Sorgfalt gemeinsam konzipiert und produziert.

Viel Lese- und Guckvergnügen wünscht die Verlegerin

*@Annette*

PS: Das wünschen auch die beim **FUMETTO 2018** anwesenden Jaja-Künstler Maki Shimizu, Klaus Cornfield, Federico Cacciapaglia, Michael Beyer, Valentin Krayl und wer weiß, wer noch kommt. ;)

7 x Jaja Ausstellung  
vom 7. - 22. April 2018

Veröffentlichungen  
der ausstellenden Künstler



Maki Shimizu



Klaus Cornfield



Federico  
Cacciapaglia



Annette Köhn



Valentin Krayl

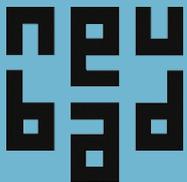


Hanna Gressnich

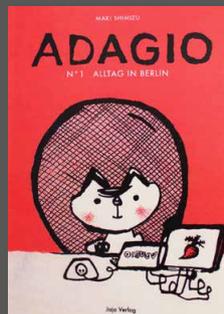


Michael Beyer

# 7x Jaja



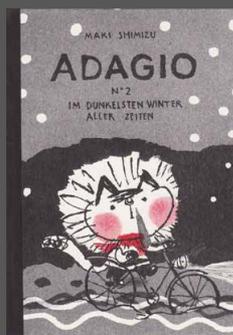
Neubad-Galerie  
Bireggstrasse 36  
6003 Luzern  
Schweiz  
[www.neubad.org](http://www.neubad.org)



**ADAGIO N°1**  
**Alltag in Berlin**  
 von Maki Shimizu

Softcover, 15 x 21 cm  
 80 Seiten in S/W  
 ISBN 978-3-943417-00-5

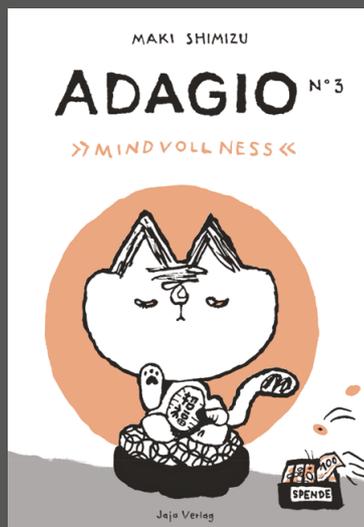
**10 EURO**  
**14 SFR**



**ADAGIO N°2**  
**Im dunkelsten Winter**  
**aller Zeiten**  
 von Maki Shimizu

Hardcover, 14 x 20 cm  
 112 Seiten in S/W  
 hergestellt in Handarbeit  
 vom mueckenschweinverlag  
 in Stralsund  
 ISBN 978-3-943417-60-9

**14 EURO**  
**19,50 SFR**



**ADAGIO N°3 - MINDVOLLNESS**  
 von Maki Shimizu

Es geht um Burnout und Esoterik...

Kater Adagio und Maki-Maus müssen erst ganz schrecklich tief fallen (Burnout), um dann mit Techniken der Selbstheilung (Esoterik) zu innerem Seelenfrieden und psychischer Gesundheit zurückzufinden.

Diesen Comic hat die Künstlerin, Comiczeichnerin und seit neuestem auch sehr zu empfehlende Masseurin Maki Shimizu der Entspannung von Körper, Seele und Geist gewidmet. Dabei sind die Gespräche und Gedanken der Protagonisten äußerst anregend und auch oft so wunderbar ehrlich.

So erzählt sie in kurzen Episoden, wie das Leben eben nicht immer so optimal läuft, wie auch Beziehungen unter depressiven Zuständen oder Selbstfindung leiden und wie sich manchmal ganz unerwartet etwas wieder einrenkt.

Das sind viel emotionale Momente, die von Maki Shimizu mit ihrem wilden Tuschestrich sympathisch und gekonnt eingefangen werden...

Lesevergnügen!

Softcover mit Klappen  
 Bronze-Metallic-Prägung  
 auf dem Cover  
 30 x 21 cm  
 100 Seiten in S/W  
 ISBN 978-3-946642-21-3  
**19 EURO**  
**26 SFR**



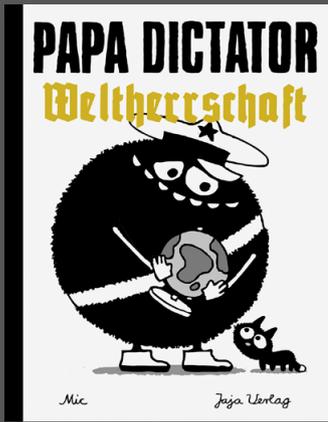
**YUKI - portraits of our friends**  
 von Maki Shimizu

Kunstband, 25 x 35 cm, 216 Seiten in Farbe  
 ISBN 978-3-943417-40-1

**44 EURO**  
**59,50 SFR**



makishimizu.com



Hardcover  
mit Goldprägung  
16 x 20,5 cm  
104 Seiten in S/W  
ISBN 978-3-946642-00-8

**15 EURO**  
**21 SFR**

## Papa Dictator Weltherrschaft

von mic / Michael Beyer

2016, im fünften Jahr des Jaja Verlags erschien auch der fünfte Band von Papa Dictator.

Da lassen wir uns auch nicht lumpen: Statt als kleines Heft erscheint die Jubiläumsausgabe als Hardcoverbuch mit goldener Prägung und es geht um nichts geringeres als die Weltherrschaft.

Papa Dictator, der skrupellose Tyrann, herrscht über ein geschundenes und ausgeplündertes Land.

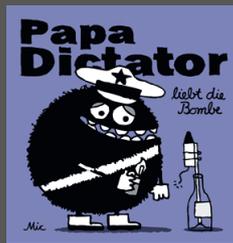
Die Nachbarn überzieht er mit Krieg, die Menschenrechte tritt er mit Füßen, er spuckt auf die Pressefreiheit und seine finsternen Schergen knechten das Volk.

Aber wir lernen den Despoten auch ganz privat kennen... und manchmal muss man Papa Dictator einfach lieb haben, auch wenn es weh tut, wie sich seine Art in der realen Welt ausbreitet.

**Zweite Auflage**  
**2018**



lololand.com



Hefchen  
12 x 12 cm  
36 Seiten in S/W  
ISBN 978-3-946642-45-9

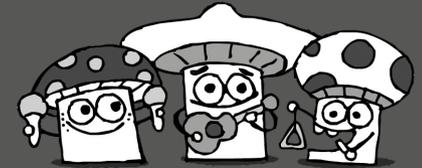
**4 EURO**  
**5,80 SFR**

## Papa Dictator liebt die Bombe

Während in der echten Welt die doomsday clock vorgestellt wurde und wir immer genervter sind von machthungrigen Dispoten wurden, suchte sich auch Papa Dictator ein neues Hobby...

Ja, warum nicht auch die Bombe bauen lassen!

**brandneu!**  
**hochexplosiv!**



die lustigen Atompilze

**Klassiker!**

## Papa Dictator

ISBN 978-3-943417-29-6

## Papa Dictator hat Geburtstag

ISBN 978-3-943417-46-3

## Papa Dictator will ins Internet

ISBN 978-3-943417-68-5

## Papa Dictator kommt auf den Hund

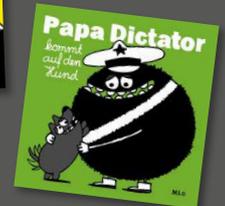
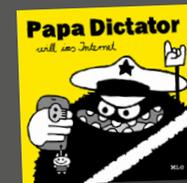
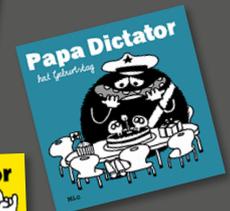
ISBN 978-3-943417-85-2

## Papa Dictator kriegt Besuch

ISBN 978-3-946642-28-2

11,5 x 11,5 cm,  
32 bis 36 Seiten  
in schwarz-weiß  
mit farbigem Umschlag

**4 EURO**  
**5,80 SFR**





Für Comicele-  
kids ab 6

Softcover mit Klappen  
DinA5, 64 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-943417-08-1

14 EURO  
19,50 SFR

### Luna + Luno GESAMMELTE STREICHE von Klaus Cornfield

Der Samstagmorgen. Es ist acht Uhr, das Kind ist wach und will bespaßt werden. Für Eltern, die jetzt gerne noch etwas schlafen würden, legt der Jaja Verlag sein erstes Kinderbuch vor: „Luna und Luno“ von Klaus Cornfield. Luna bekommt zu ihrem Geburtstag ein wieseliges Wesen geschenkt und tauft es Luno. Der Anfang einer großen Freundschaft und kurzweiliger Abenteuer. Auch wenn Luna manchmal tief in die Trickkiste greifen muss, um mit dem verschlafenen und verfressenen Luno etwas zu erleben.

Gemeinsam treffen sie dann aber auf einen Eisbären der unter Schüttelfrost leidet, landen im Wilden Westen und bringen sich immer wieder gegenseitig um den Schlaf.



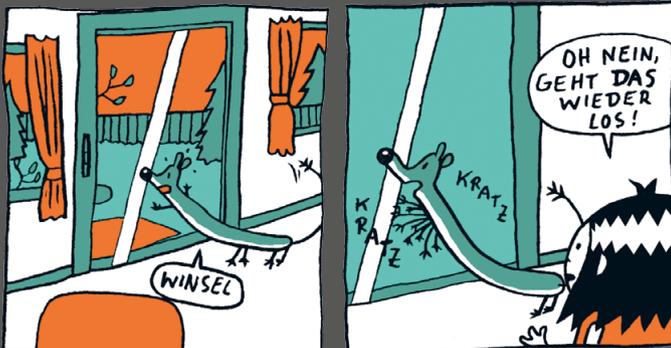
### FOU-FOU + HAHA PIZZA für Plüschohren von Klaus Cornfield

Klaus Cornfield erzählt das neueste Abenteuer seiner Helden Fou-fou + Haha. Die beiden Bärchenwesen machen sich diesmal große Sorgen um die Gesundheit der Fertigiehkühlpizzakonsumenten in ihrem örtlichen „Nicht so Supermarkt“ und zeigen daraufhin der Welt, wie man sich eine schöne Pizza selber macht.

Mit Hilfe von Gourmetkoch Dirk Kretz ist aus dem Werk nicht nur ein unterhaltsamer Comic geworden, sondern auch ein unbedingt ernstzunehmendes Kochbuch für Pizzaliebhaber!

Spiralbindung  
21 x 15 cm  
22 Seiten in Blau und Rot  
ISBN 978-3-946642-20-6

6 EURO  
8,50 SFR





Softcover mit Fadenheftung  
und abgerundeten Ecken  
14 x 19 cm  
40 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-06-0

12 EURO  
17 SFR

## Nichts ist doch schon etwas

von Hanna Gressnich

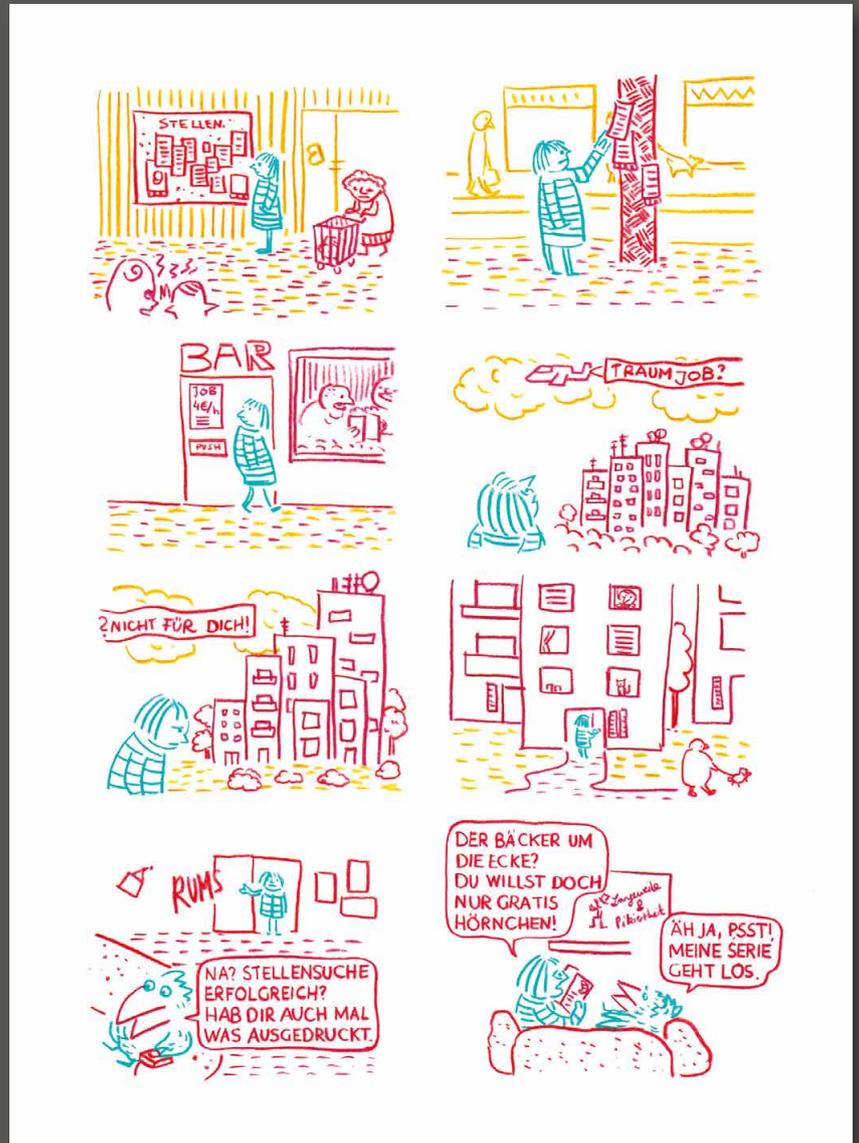
Karo, die joblose Studentin, und ihr Mitbewohner Pik, ein sprechender und überhaupt ziemlich schräger Vogel, erleben in diesem schmalen Comicbüchlein ein haarsträubendes Abenteuer.

Es muss ja auch nicht immer alles klappen, selbst wenn Pik die WG-Kasse in eine Busreise nach Thailand umsetzt und man dann gezwungenermaßen mitfahren muss. Im Alltag und auf ihrer Reise führen sie gern zynische oder alberne Gespräche, mögen und zoffen sich und kommentieren alles und jeden.

In Hanna Gressnichts Comic-Debut wird aber trotzdem nicht zuviel gesagt und auch nicht gezeichnet... und es funktioniert: Nur drei Farbstifte und so wenig Striche wie nur möglich plus die Episoden, das bereitet höchst vergnüglichen Lesespaß!



brausecomics.de



**“Immer nur die Verlegerin sein, ist doch langweilig...”**  
findet Annette Köhn und darum sind auch aus ihrer Feder einige Comics & Illustrationen in das Jaja-Programm eingeflossen:

### Da habt ihr den Salat

Comicrezept für leckeren Salat  
Heft, 16 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-943417-87-6

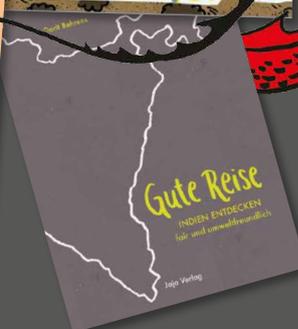
**5 EURO**  
**6,90 SFR**



### U-Bahn Puppe

Heft, 28 Seiten in S/W  
ISBN 978-3-943417-01-2

**4 EURO**  
**5,80 SFR**



### Epigenetik Brücke zwischen Erbgut und Umwelt

Können sich Wildtiere auf sich verändernde Umweltbedingungen einstellen? Wie gehen sie mit steigenden Temperaturen in ihrem Lebensraum um? Im Comic erzählt uns Wissenschaftlerin Ada, wie Epigenetik funktioniert. Wir lernen mehr über Wildtiere, Evolution, Wissenschaft und auch über uns Menschen selbst.

Heft, 17 x 24 cm  
28 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-10-0

**10 EURO**  
**14 SFR**

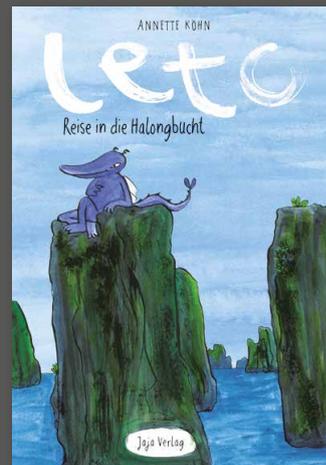
### Gute Reise INDIEN ENTDECKEN fair und umweltfreundlich

Dorit Behrens reiste 100 Tage lang durch Indien, vom Aussteigerparadies Goa über den grünen Süden bis hinauf ins Himalayagebirge. Mit ihrem Buch nimmt sie den Leser mit auf Entdeckungstour, erzählt ihre Reisegeschichte und zeigt, wie eine Indienreise fair und umweltfreundlich gestaltet werden kann.

Panorama-Umschlag mit Siebdruck  
14 x 20,5 cm  
256 Seiten in S/W  
+ 32 Seiten Farbfotos  
ISBN 978-3-943417-86-9

**24 EURO**  
**32,50 SFR**

**Für Comiclesekids ab 6**



Softcover  
mit Klappen  
17 x 22 cm  
134 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-943417-33-3

**18 EURO**  
**24,80 SFR**

### Leto - Reise in die Halongbucht von Annette Köhn

Eine unterhaltsame Comicgeschichte über den europäischen Drachen Leto, der sich auf Anraten einer comiczeichnenden Prinzessin in das ferne Vietnam aufmacht, um dort nach den letzten lebenden Drachen zu suchen.

In die atemberaubende Landschaft des Weltnaturerbes Halongbucht gebettet, findet die farbenprächtigt gezeichnete Geschichte dann zu ihrem Ende. Und Leto hat Freunde gefunden, auch wenn das wegen all der kulturellen Unterschiede nicht so einfach ging, wie er zunächst gedacht hatte.

### Drachen -SKAT

32 Karten  
zum Spielen  
mit Drachen.

**6 EURO**  
**8,50 SFR**



grafiktube.de



Unser  
Highlight

Softcover  
mit Klappen  
17 x 23,5 cm  
128 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-36-7

16 EURO  
22 SFR

## Machen ist wie Wollen, nur krasser

von Valentin Krayl

Endlich hat Karl es geschafft: Er trifft sich auf ein Date mit Anna, seinem großen Schwarm. Jetzt muss er bloß noch was draus machen. Er könnte ja einfach mal . . . wobei . . . was, wenn . . . vielleicht sollte er besser . . . aber dann . . .

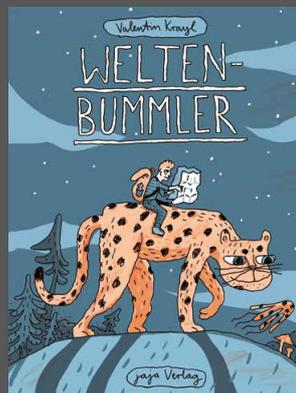
Karl ist ein Meister des Kopfkinos, in Echt wartet er lieber ab. Als er jedoch erfährt, dass seine Anna auf HipHop-Michi aus der Zehnten steht, entschliesst sich Karl auch in der realen Welt aktiv zu werden. Und zwar krass.

Drumherum ist natürlich noch der Alltag eines Teenagers zu bewältigen mit Schule und Praktikum, Kumpel, Freunde, Alkohol.

In seiner zweiten Veröffentlichung bei Jaja entführt uns Valentin Krayl zurück in die Nuller Jahre und zeigt, dass er auch eine umfangreiche Story mit Charme und Witz spannend erzählen kann. Und seinen Stil gefunden hat, sympathisch skizzenhaft und angenehm leicht koloriert.



VALENTIN KRAYL



Softcover  
17 x 23 cm  
48 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-03-9

12 EURO  
17 SFR

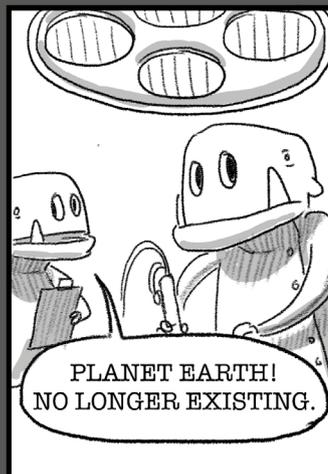
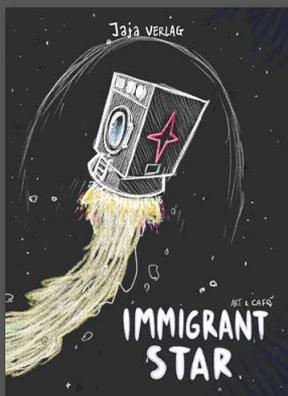
## Weltenbummler

von Valentin Krayl

Mit Witz und tollem, lockeren Strich entführt uns Valentin Krayl in verschiedene Welten: Mal geht es auf eine schamanische Reise, bei der er sich auf die Suche nach seinem Krafttier begibt, dann wieder auf weltlichere Reisen, wie einen Roadtrip mit kaputtem Auto.

Valentin studiert in Münster Illustration und hat 2016 für seine Anthologie Wunderfitz den Max und Moritzpreis auf dem Comicsalon Erlangen für die beste studentische Arbeit erhalten.

Softcover  
mit Klappen  
17 x 24 cm  
284 Seiten in S/W  
und Farbe  
ISBN 978-3-946642-22-0  
**20 EURO**  
**27,50 SFR**



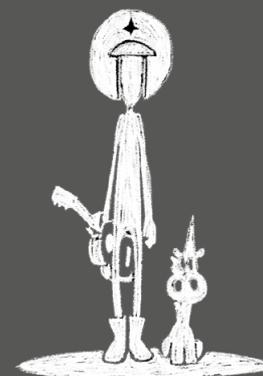
## IMMIGRANT STAR

von Federico Cacciapaglia

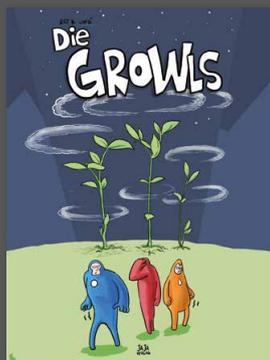
Ziggy Star ist ein Flüchtling im universalen Kontext.

Vertrieben von seinem Heimatplaneten versucht er auf verschiedenen Planeten einen Job (er ist Künstler) oder wenigstens Asyl zu bekommen. Dabei wird er mit Kulturen konfrontiert, die größtenteils nicht kompatibel sind mit seinen Talenten und Vorstellungen. Wenigstens hat er auf den elf Planeten, die er besucht, immer seinen kleinen Freund Bowie (ein Einhorn) dabei und verliebt sich sogar.

Drumherum phantasiert der Autor eine mit Anspielungen und Weltbild-Interpretationen gespickte unglaubliche Geschichte, die er auf 284 Seiten virtuos abbildet.



To all lost artists.



Softcover  
mit Klappen  
17 x 23 cm  
108 Seiten in S/W  
ISBN 978-3-943417-84-5  
**13 EURO**  
**18 SFR**

## Die Growls

von Federico Cacciapaglia

Bei dem vorliegenden Comic werden wir mitten in ein fiktives Endzeitszenario, Weltuntergangsdingsda geworfen. Es scheint unser Planet zu sein, mit vom Aussterben bedrohten Tieren, mit ungesundem Essen und profitgierigen Konzernen... in der Geschichte sind die Konzerne in einem einzigen supersuperbösen Antihelden personifiziert.



## Mjam mjam Italienisches Kochtheater

von Federico Cacciapaglia

Hardcover  
Bindung oben  
21 x 10,5 cm  
40 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-13-8

**10 EURO**  
**14 SFR**



acquaspazio.net

Der neueste Hit!

COMIC!





## TÜTI

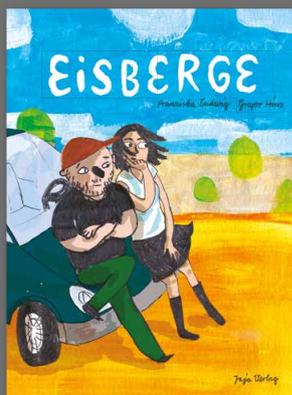
von Dominik Wendland

Tüti ist der Name der Hauptprotagonistin dieses Comic-Thrillers in drei Akten und Tüti ist eigentlich nur eine Plastiktüte. Der kriminologische Plot reicht vom Konflikt zwischen einer Art Bande, zu der auch Tüti gehört, und der lokalen Exekutive über Mord und Revolution bis hin zu Tütis Schreckensherrschaft.

Der Comic spielt durch seinen vom Wind getragenen Hauptcharakter mit den Erwartungen der anderen Protagonisten, wie auch denen des Lesers. gend authentischer und sympathischer Comicheld.

Softcover  
17x24 cm,  
88 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-29-9

**14 EURO**  
**19,50 SFR**



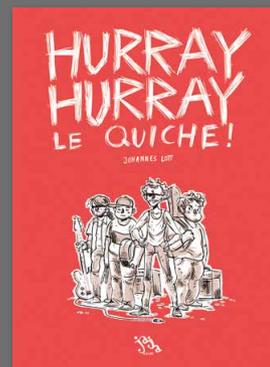
## Eisberge

von Franziska Ludwig  
und Gregor Hinz

Die Landschaft rauscht an uns vorbei – oder wir an der Landschaft. Wir spielen uns derweil den Ball zu. Es geht hin und her und aus dem einen ergibt sich das nächste. Wer hätte sonst gewusst, dass jemand mit dem Eiffelturm verheiratet ist, man Reliefpfeiler von vorne und hinten lesen oder wie sich ein Napoleonkomplex äußern kann? Und doch ist alles nichts weiter als eine Autofahrt zwischen Tagträumen, Spielen gegen die Langeweile und Autopannen zweier Zeichnerkollegen.

Hardcover mit Leineneinband  
18,5 x 24,5 cm  
100 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-19-0

**27 EURO**  
**37 SFR**



## HURRAY HURRAY LE QUICHE!

von Johannes Lott

Der 18-Jährige Bonzo mag seinen neuen Spitznamen nicht. Aber er mag es, im Probenraum der Band „Hurray Hurray, le Quiche“ abzuhängen, die ebenfalls nicht wirklich so heiß.

Zumindest, wenn es nach Bandleader Hugo geht. Der charismatische und selbstbewusste Nachwuchs-Punk hat alles, was Bonzo nicht hat, zum Beispiel seine hübsche Freundin, auf die Bonzo dummerweise ein Auge geworfen hat. Beim ersten großen Konzert der Band kommt es schließlich zur Eskalation zwischen den beiden gegensätzlichen Freunden.

Johannes Lott hat für seinen Coming-of-Age-Comic einen roughen Schwarz-Weiß-Stil verwendet, der die innere Zerrissenheit der Charaktere sowie die coole Punkrock-Ästhetik der 90er wiedergibt.

Softcover mit Fadenheftung  
17 x 23 cm  
84 Seiten in S/W  
ISBN 978-3-946642-23-7

**14 EURO**  
**19,50 SFR**





## Ich kaufe ein A und möchte lösen

von Lea Wegner

Die Hauptdarsteller in Lea Wegners super witzigem Krimi-Comic sind eine Gruppe Regenwürmer, die sich eines Tages in einer mit Erde gefüllten Badewanne wiederfinden. Sie stellen fest, dass sie dort nicht ganz allein sind sondern in Gesellschaft einer männlichen Leiche.

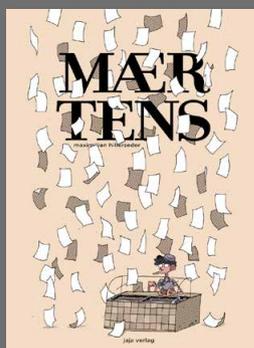
Warum, wieso, das kann ihnen der Hauskater Mr. Stinki sagen: Sie sollen die Leiche beseitigen.

Aber die Würmer sind moralischer, als man sich das vorstellen könnte, denn schließlich ist der Mensch, der sie in diese Situation gebracht hat auch ganz sicher der Mörder und warum sollten sie ihm helfen?

Sollten sie nicht lieber den "Fall lösen" wie die Kommissare in den Krimis, die im Fernsehen laufen?

Diesen Comic zu lesen ist herrlich amüsant. Lea Wegners reduzierter grober Bleistiftstrich, die gekippten Sprechblasen, die lässige Sprache, das ist alles gekonnt locker für ein Comic-Debut.

Softcover  
17 x 24 cm,  
140 Seiten in S/W  
ISBN 978-3-946642-32-9  
**13 EURO**  
**18 SFR**



## MAERTENS

von Maximilian Hillerzeder

Maertens hat einen Job im Bürgerladen, was ihm eigentlich reicht, so Karriere-mäßig. In seiner Freizeit löst er die Rätsel in den Krimiheftchen, liest und guckt (im Fernsehen) Krimis und hat schon so bei einigen Rätselgewinnspielen gewonnen.

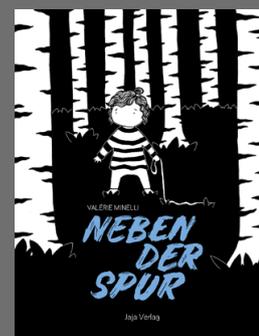
Das macht ihn zu keinem Meisterdetektiv, doch als eben ein solcher wird er von einem wunderlichen Herren angeheuert, der ihn in aller Höflichkeit aber auch Beharrlichkeit dazu bringt, sich seines Falls anzunehmen. Der Held sträubt sich, aber wird vom kriminologischen Fieber erfasst.

Ist die Tochter von einem Wurst-Großhersteller entführt worden? Warum erschien die falsche Person bei der Lösegeldübergabe? Sollte eigentlich etwas viel Schlimmeres verschleiert werden?

Allzu viele Widersprüche und Ungereimtheiten tauchen auf und Maertens muss erfahren, dass das Detektiv-Spielen echten Einsatz erfordert... bis er am Ende den Fall löst, der vielleicht gar keiner war.

Eine unterhaltsame Krimilektüre, souverän und originell gezeichnet, ist MAERTENS allemal.

Softcover  
17 x 23 cm  
152 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-33-6  
**18 EURO**  
**24,80 SFR**



## Neben der Spur

von Valérie Minelli

Valérie Minelli zaubert mit ihrem Debutcomic ein kleines, aber seitenstarkes Büchlein voller autobiographischer Episoden aus Kunststudentenalltag, Haushalt und Liebes-Beziehung.

Dabei erscheinen die Protagonisten nur oberflächlich drollig und unbedarft, dahinter verstecken sich ganz vertraute menschliche Versagensängste und Schwächen.

Aber eben auch eine ordentliche Portion Woman-Power und Coolness, wenn es darum geht klarzukommen, sei die Situation auch noch so banal wie beispielsweise die ungemachte Wäsche.

Softcover mit Klappen  
16 x 22 cm  
196 Seiten in S/W  
ISBN 978-3-943417-35-0  
**15 EURO**  
**21 SFR**



ICH MUSS MEIN LEBEN



AUF DIE REIHE KRIEGEN



*bachwald*  
ist das Label der Zeichnerkollegen  
Julian Fiebach & Benjamin Gottwald



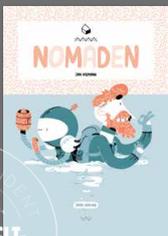
Softcover  
mit Klappen  
16,5 x 22 cm  
88 Seiten in Farbe  
+ große Panoramaseite  
ISBN 978-3-946642-34-3  
**14 EURO**  
**19,50 SFR**

## HUTTA

von Jan Vismann

Jeden Morgen das Gleiche. Jan hat es eilig – ist schon früh auf den Beinen. Locke liegt noch im Bett. Bis Locke sich endlich bewegt und mit Jan im Auto zur Arbeit fährt, ist es schon kurz vor knapp. Unterwegs lässt Locke keine Gelegenheit aus, ihn mit seinen Träumen in den Wahnsinn zu treiben, denn er ist fest entschlossen den Bau seiner Hütte im Wald zu beginnen. Auf der Arbeit angekommen ist Jan eigentlich urlaubsreif, doch was bleibt ihm anderes übrig. Und Locke lässt nicht locker, bis es zum großen Knall kommt.

HUTTA ist eine autobiografisch angehauchte Geschichte über Träume, stupide Arbeit und zwei Freunde auf den Spuren des Hüttenbauers und Philosophen Henry David Thoreaus.



## Nomaden

von Jan Vismann

Softcover  
mit Klappen  
17 x 23 cm  
64 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-943417-66-1

**13 EURO**  
**18 SFR**



## Der Ausflug 2 / Durch den Nebel

Der Ausflug geht weiter. Der Weg führt in den Nebel, über schroffe Klippen zum schwarzen Felsenturm. Wer wohnt da oben und wie kommt man von hier zum Mond? Bachwald zeichnet die Fortsetzung des wortlosen Abenteuercomic, der Leser allen Alters mitsegeln, mitklettern und mitbängen lässt.

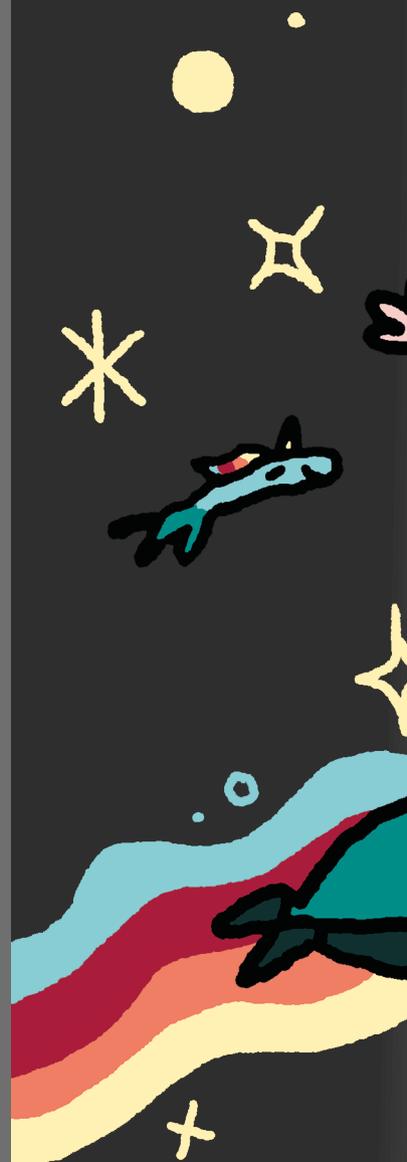
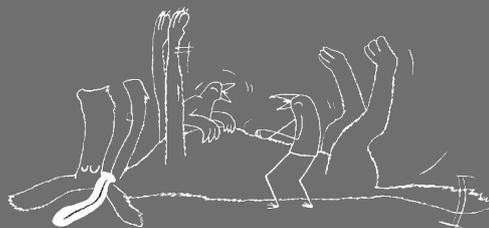
Softcover  
17 x 24 cm  
72 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-943417-71-5  
**14 EURO**  
**19,50 SFR**



## Der Ausflug 1 / Flaschenpost

Der Ausflug erzählt von einem Vogelpärchen, das mitten im Meer auf einer Insel lebt. Ihr eckiges Haus, ihr kaum mehr genutztes Boot und ihr Steg sind der Dreh und Angelpunkt ihrer Welt. Bis sie eine rote Flasche in der Brandung entdecken und nichts mehr ist, wie zuvor.

Softcover  
17 x 24 cm  
88 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-25-1  
**14 EURO**  
**19,50 SFR**



## Lieblingsbücher

mit feinem  
Munkenpapier  
und fein handgeschrieben



### Mein Familienbuch von Marie Geißler

Einem Freudentag nachempfunden, das von Freund zu Freund wandert und mit persönlichen Eintragungen gefüllt wird, möge dieses schöne Familienbuch von Kind zu Tante zu Bruder zu Mutter und immer weiter herumgereicht werden. Die zu machenden Einträge sind dabei nicht langweilig und ganz bestimmt nicht bierernst. Es interessiert doch viel mehr, ob Opa den Zungenroller kann oder an welches besondere Familienereignis er sich erinnert. Zwei Doppelseiten pro Person lassen auch der Phantasie noch viel Spielraum und dazu gibt es noch einen Stammbaum, eine Karte für die Geburtsorte, einen Geburtstagskalender, Seiten für Familienrezepte und mehr.

Das alles von einer begnadeten Illustratorin mit schlichten und fröhlichen Zeichnungen und Stempelungen und fein handgeschrieben.

Hardcover  
mit Halbleinen  
16 x 20 cm  
64 Seiten in S/W  
auf feinem  
Munken Papier  
ISBN 978-3-946642-27-5

**15 EURO**  
**21 SFR**

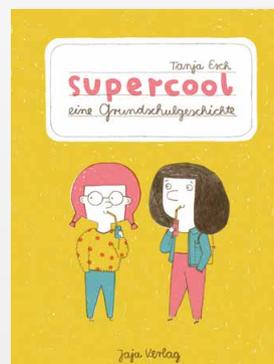
Hinten drinne ein Bogen  
voller Portrait-Aufkleber!



### Süße Zitronen von Burcu Türker

Softcover mit Klappen  
18 x 23 cm  
72 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-943417-95-1

**14 EURO**  
**19,50 SFR**



### supercool von Tanja Esch

Softcover mit abgerundeten Ecken  
18 x 23 cm  
48 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-943417-82-1

**13 EURO**  
**18 SFR**

Für Comicele-  
kids ab 6



### du kannst natürlich heute noch hier schlafen

von Tanja Esch

Softcover mit Klappen  
15 x 21 cm  
44 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-14-5

**12 EURO**  
**17 SFR**



ZUM KOCHEN  
& BACKEN

**TACO TALES**  
Rezeptgeschichten  
aus México

Ivette Perez de Wenkel  
illustriert von Anne Wenkel

Hardcover  
mit Lesebändchen  
18 x 24 cm  
176 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-24-4

**29 EURO**  
**39,50 SFR**

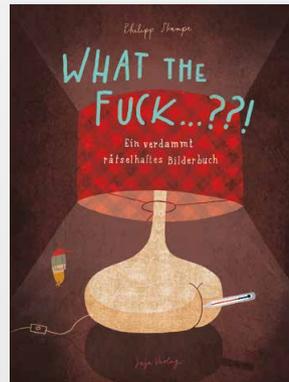
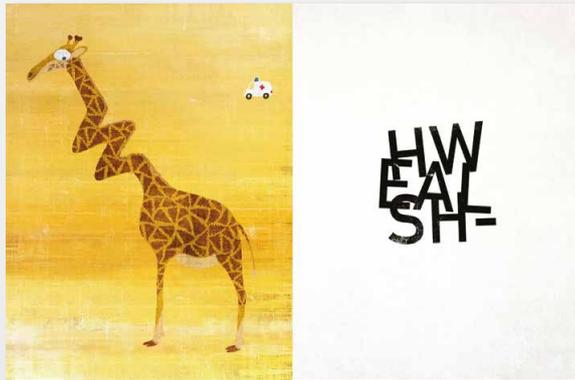


**Die Rezepte meiner Freunde**  
Ein vegetarisches  
Kochbuch

von Julia Marquardt

Hardcover  
mit Bronzeprägung  
18 x 22 cm  
124 Seiten in Farbe  
mit Lesebändchen  
ISBN 978-3-946642-31-2

**26 EURO**  
**35,50 SFR**



**What the Fuck...??!**  
Ein verdammt rätselhaftes  
Bilderbuch

von Philipp Stampe

Hardcover, 16 x 21 cm  
216 Seiten in Farbe  
mit Lesebändchen  
ISBN 978-3-946642-07-7

**23 EURO**  
**23,50 SFR**

ZUM  
RÄTSELN



**Vom Verschwinden der Tiere**  
von Studierenden der Münster School of Design

Hardcover  
17 x 23 cm  
276 Seiten in Farbe  
ISBN 978-3-946642-30-5

**29 EURO**  
**39,50 SFR**

FEIN  
ILLUSTRIERT



AUS "ICH KAUF E IN A UND MÖCHTE LÖSEN" VON LEA WEGNER



## Jaja Verlag

Fein illustrierte Machwerke  
Tellstr. 2  
12045 Berlin  
Deutschland

0049 +30 - 22 68 71 87  
www.jajaverlag.com  
annette@jajaverlag.com



[jajaverlag.blogspot.de](http://jajaverlag.blogspot.de)



[twitter.com/jajaverlag](https://twitter.com/jajaverlag)



[facebook.com/jajaverlag](https://facebook.com/jajaverlag)



[instagram.com/jajaverlag](https://instagram.com/jajaverlag)

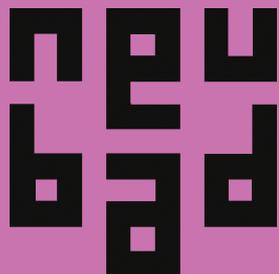


# 7 x Jaja

7 x Jaja Ausstellung  
in der Galerie Neubad  
vom 7. - 22. April 2018

Im siebten Jahr seines Bestehens stellt Jaja 7 Comiczeichner vor und aus.  
In der prächtigen Galerie Neubad sind Originale und großformatige Drucke  
zu sehen von Michael Beyer, Federico Cacciapaglia, Klaus Cornfield,  
Hanna Gressnich, Annette Köhn, Valentin Krayl und Maki Shimizu.

Vernissage am 7. April ab 19 Uhr  
Finissage-Party am 21. April ab 20.30 Uhr



Neubad-Galerie  
Bireggstrasse 36  
6003 Luzern  
Schweiz  
[www.neubad.org](http://www.neubad.org)



Jaja im small press heaven  
Samstag, 21. April - 10-20 Uhr  
Sonntag, 22. April - 10-18 Uhr

Festivalzentrum Kornschütte  
Kornmarkt 3  
6004 Luzern  
[www.fumetto.ch](http://www.fumetto.ch)