



KATALÖGGCHEN

jsa
VERLAG

2015

Kontakt

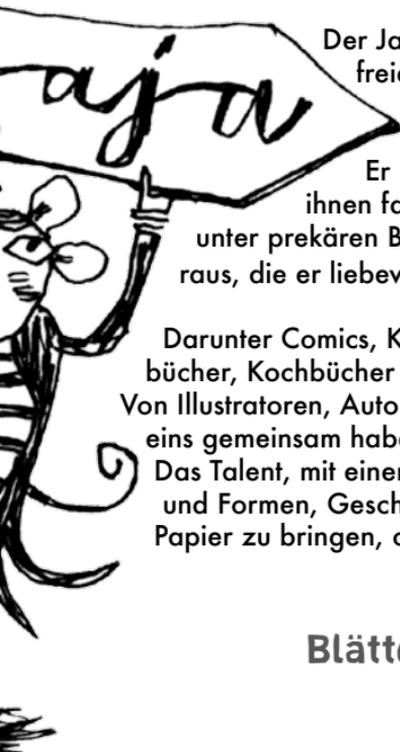
Jaja Verlag
Fein illustrierte Machwerke
Musenstube
Tellstr. 2
12045 Berlin
Verlegerin: Annette Köhn
Tel.: +49 (0) 30 - 22 68 71 87
E-Mail: annette@jajaverlag.com

WWW.JAJAVERLAG.COM



Tach!

Du hast das Katalogchen des Jaja Verlags in der Hand und nunmehr das Vergnügen, ihn und seine Bücher oder zumindest einen Teil seiner Bücher näher kennenzulernen.



jaja

Der Jaja Verlag ist ein kleiner, unabhängiger, freier Berliner Verlag, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, schöne, tolle, sehens- und lesenswerte Bücher zu veröffentlichen. Er nimmt sich seiner Autoren an, erfüllt ihnen fast alle Wünsche und bringt, zeitweise unter prekären Bedingungen, Schätze aus Papier und Ideen raus, die er liebevoll „fein illustrierte Machwerke“ nennt.

Darunter Comics, Kinderbücher, illustrierte Literatur, Sachbücher, Kochbücher und nicht in Schubladen steckbare Bücher. Von Illustratoren, Autoren, Comiczeichnern, die ob jung oder alt, eins gemeinsam haben: Talent.

Das Talent, mit einem besonderen Strich, aus Farben und Linien und Formen, Geschichten wachsen zu lassen und diese zu Papier zu bringen, oder/und sie in Worte zu fassen.

**Blättern ist erlaubt
und wird sehr empfohlen!**

Und wer rockt den bejahendsten Verlag der Welt?

Hauptsächlich diese vier Super-Frauen:

ANNETTE KÖHN



Verlegerin &
zuständig für
Lektorat, Vertrieb,
Grafik, Presse

ELINGA SCHIMPF



Weltbeste
Praktikantin,
zuständig für
Hilfe bei Allem!

SARAH MARSCHALL



Verlagsassistentin,
zuständig für Hilfe,
gute Laune und so.

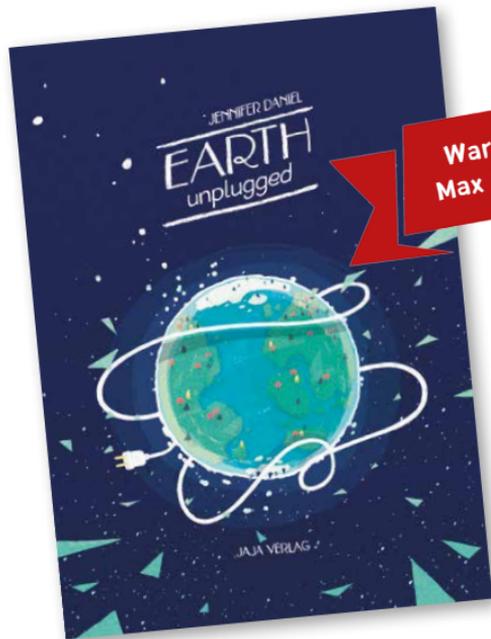
MARIE GEISSLER



Haus- und Hof-
Portraitzeichnerin

Alle Machwerke des Jaja Verlags 2011 - 2014





War nominiert für den
Max & Moritz - Preis 2014!



10. - Euro

Heft, 17 x 24 cm,
44 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-16-6



EARTH unplugged

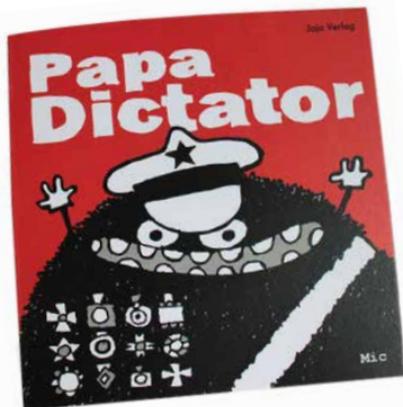
Elektrizität ist aus unserem Leben nicht mehr weg zu denken. In unserem Alltag setzen wir Energie ganz selbstverständlich ein, sie macht das Leben einfacher und bequemer. Doch was passiert, wenn plötzlich der Strom ausfällt?

In der Geschichte von Jennifer Daniels ist der Stromausfall das Intro für eine Geschichte, die auf sich auf Planeten jenseits unseres Sonnensystems abspielt. Jennifer Daniel erzählt diese Geschichte ohne viele Worte zu verschwenden, denn sie erzählt sich in Bildern und Farben.

Jede Doppelseite des farbenprächtigen Comics ist eine elegante Komposition von Panels. Die jeweiligen Stimmungen und Spannungen werden durch die farbigen Flächen der fein gestalteten Bilder erzeugt und zeigen uns in aller Ruhe, wie die Dinge und die Natur sich entwickeln.

Aufgeregt und stolz saßen die Zeichnerin und die Verlegerin nebeneinander bei der Max & Moritz Gala 2014 beim Comicsalon Erlangen und freuten sich, das EARTH unplugged in der Kategorie „Bester deutschsprachiger Comic“ nominiert wurde!





4. - Euro

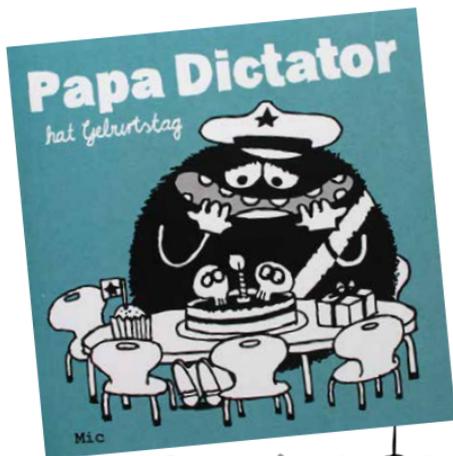
Comicheft, 11 x 11 cm,
28 Seiten in Schwarz-Weiß
ISBN 978-3-943417-29-6



Papa Dictator

Aktueller und brisanter könnte das Thema nicht sein: Machtgeile, großkotzige Diktatoren üben sich in Drohgebärden und rasseln mit Ketten und Atomsprengsätzen. So schwarz-humorig und zugleich sooo niedlich gezeichnet.





Papa Dictator
hat Geburtstag
Auch böse Menschen haben
mal Geburtstag und feiern!

4. - Euro

Comicheft, 11 x 11 cm,
32 Seiten in Schwarz-Weiß
ISBN 978-3-943417-46-3



TADAAAA!!

1. Semester

Schreibe schreibe



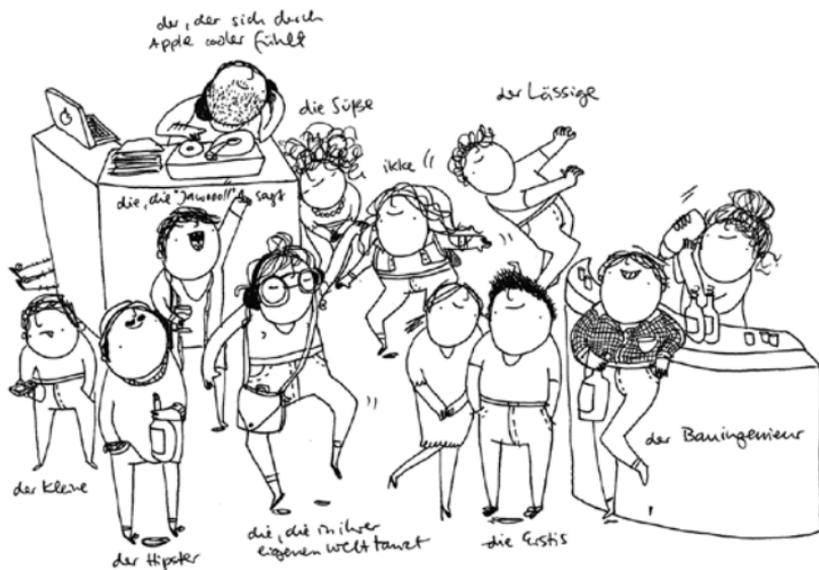
10. - Euro

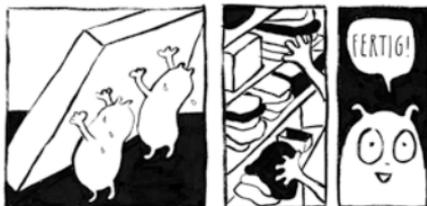
Softcoverbuch, 15 x 14 cm,
96 Seiten in Schwarz-Weiß
ISBN 978-3-943417-44-9



STAATSEXAMEN

Frollein Motte hat nun, ach! Englisch in Jena und Kunsterziehung in Weimar studiert... und schließt Letzteres nicht unklug ab, mit einem gezeichneten und handgeschriebenen Staatsexamen, das es in sich hat. Zum Beispiel besteht es aus Staat, Sex und Amen. Aber vor allem besteht es aus pffiffigen Zeichnungen, die Alles oder zumindest Vieles aus der Studienzeit der Zeichnerin anschaulich dokumentieren. Auf sympathische Weise, aber vor allem frech und mit ordentlich Pfeffer im A....





4. - Euro

Heftchen, 11,5 x 11,5 cm,
28 Seiten in Schwarz-Weiß
ISBN 978-3-943417-59-3

Zeug

Überfüllte Schränke, vollgestopfte Keller, der Besitz wächst uns über den Kopf: Möbel, Klamotten, Bücher, Geräte, Erinnerungsstücke. Was tun mit all dem angesammelten Kram? Verstauen, verkaufen, verschenken - oder einfach verlassen? Der Comic „Zeug“ räumt auf mit unbrauchbaren Methoden, wie man seine Habseligkeiten in den Griff bekommt und ist eine Inspiration für alle, die einziehen, ausziehen oder entrümpeln.

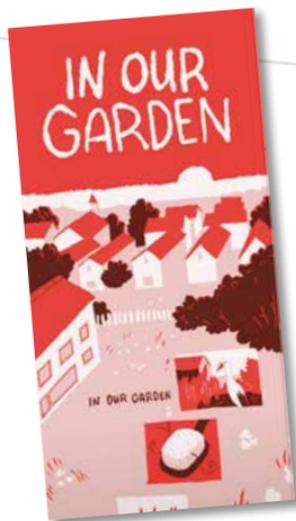


Du bist ein Dinosaurier

Ein netter Appell an unsere Ahnen, eine kuschelweiche Konfrontationstherapie und ein Appetitanreger fürs Leben ist dieses Büchlein, das sich mit Witz und Freundlichkeit an die älter werdende Generation wendet.

5.- Euro

Comicheft, 11 x 11 cm,
32 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-34-0



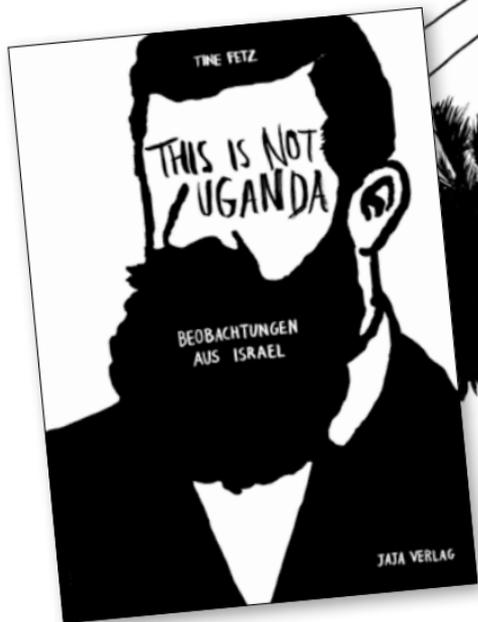
In our garden

Ein guter alter Freund stirbt und wird im heimatlichen Garten begraben. Eine rührende Geschichte zum Tod der treuen Haushündin Dina in klarer Bildsprache, englisch und ohne große Worte.

5.- Euro

Heft, 18 x 21 cm, 20 Seiten in Farbe,
Extremformat mit Heftung am Kopf
ISBN 978-3-943417-35-7





12. - Euro

Taschenbuch, 17 x 24 cm,
72 Seiten in Schwarz-Weiß
ISBN 978-3-943417-58-6



This is not Uganda

„Es gab die üblichen Eröffnungsreden, aber die Spannung war groß. Wir spürten, dass etwas Besonderes in der Luft lag. Plötzlich erhob sich Herzl und verkündete: Ich habe eine große Überraschung für euch: Seine Majestät, der König des britischen Weltreichs, macht euch ein Geschenk. Das Geschenk ist Uganda...“

Mit diesem Zitat leitet Tine Fetz ihre Beobachtungen aus Israel ein. Hier hat sie gesammelt, beobachtet, fotografiert und gezeichnet. Ihre klaren Tuschezeichnungen in Schwarzweiß zeigen Ausschnitte aus der israelischen Gegenwart: Vorstädte, Jugendliche auf Punkkonzerten in Jerusalem, ein Denkmal von Theodor Herzl an einer Autobahn, ein Blick auf das Tote Meer, Proteste gegen soziale Ungerechtigkeit, Zelte. Tine Fetz erklärt weder, noch kommentiert sie. Anhand ihrer Bilder und ergänzender Zitate von Zionisten, Freunden der Comiczeichnerin und aus Songlyrics spürt sie einer Idee nach und dem, was aus ihr geworden ist.





15. - Euro

Softcover, 19 x 26 cm,
116 Seiten in Schwarz-Weiß
ISBN 978-3-943417-39-5



Mindestens eine Sekunde und höchstens dein ganzes Leben

25 Jahre nachdem ihre Mutter aus Polen nach Deutschland ausgewanderte, reist die 24-jährige Agnieszka für ein Semester nach Krakau, um dort Kunst zu studieren. Diese Erfahrung provoziert sie, ihr Erlebnisrepertoire zu erweitern und mündet in einer nervenaufwühlenden Renovierung ihrer Haltung zur Kunst, zum Leben und dem ganzen Rest.

Ein Comic über experimentelle Existenzgestaltung und ein Lobgesang auf das schöne Gefühl, das entsteht, wenn man sich endlich den Stock aus dem Arsch zieht.

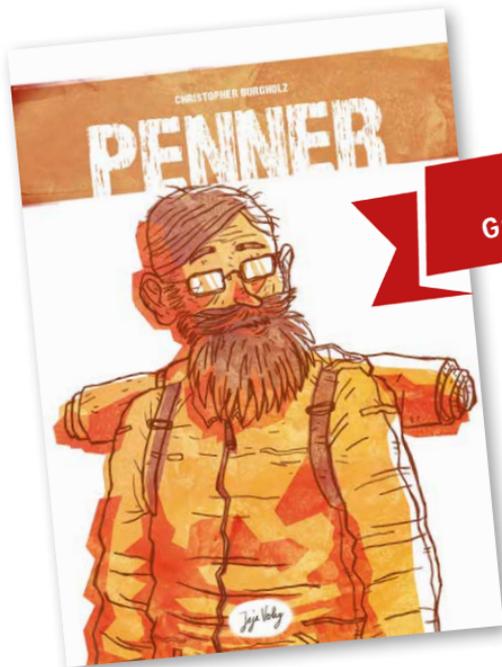
The RIGHT HERE RIGHT NOW Thing

Der Comic erzählt von der verschrobene
Blitzromanze einer jungen Frau mit einem
mysteriösen Fremden in Krakau.



12. - Euro

Comicnovelle, Heftung 17 x 24 cm,
52 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-48-7



1. Platz
Gramic Award 2013



14. - Euro

Softcoverbuch, 17 x 24 cm,
68 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-56-2



Penner

Wohin gehen, wenn man kein Zuhause hat? Walter ist obdachlos. Er verbringt seinen Tag damit, Leergut zu sammeln und nach einem Platz für die Nacht Ausschau zu halten. Doch das Leben auf der Straße ist schwierig und oft betäubt er sich mit Schnaps.

Den Blicken der Passanten ausgesetzt versucht er, seine Würde und seinen Stolz zu bewahren. Die Hilfe Anderer schlägt er dabei aus.

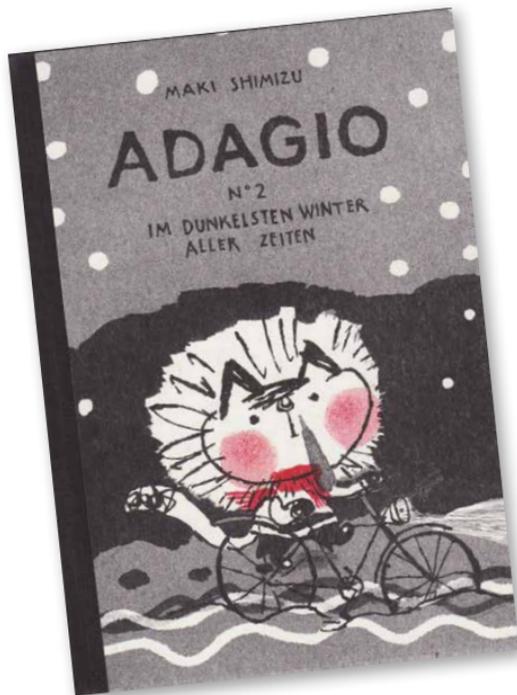
Nach und nach beginnt das Leben auf der Straße ihn jedoch zu zermürben...

Christopher Burgholz erzählt die Geschichte von Walter so schlicht wie sie ist. Wir erfahren keine sensationellen Neuigkeiten aus dem Leben Obdachloser und wir begegnen auch keinen Helden.

Wir erfahren einfach Walters Alltag mit seinen banalen Begebenheiten. Diese Unaufgeregtheit spiegelt sich auch in der Farbgebung wieder und statt nach Verständnis und Mitleid zu heischen, lässt der Comic den Leser einfach mitgehen.

„Ganz nahe mit dabei am Rande der Gesellschaft“ – Andreas Platthaus auf faz.net





14. - Euro

Comicbuch, 14 x 20 cm,
112 Seiten in Schwarz Weiß
ISBN 978-3-943417-60-9

MAKI SHIMIZU



SCHATZENGEL



WEIL ICH MIR
KEINEN VERLAG
SUCHEN MUSS.



ADAGIO N°2

Im dunkelsten Winter aller Zeiten

Mit „Adagio N° 1 - Alltag in Berlin“ von Maki Shimizu veröffentlichte der Jaja Verlag sein erstes Comicbuch und Buch überhaupt! Das war 2011. Der Titel ließ ja bereits eine Fortsetzung erahnen und 3 Jahre später, Ende 2014, kam passend zur Jahreszeit „ADAGIO N° 2 - Im dunkelsten Winter aller Zeiten“ raus.

In vertrauter Bild- und Sprachmanier lässt die Comichzeichnerin den Kater Adagio und Maki-Maus 80 kalte Tage in Berlin überleben. Sie wohnen nun mit der Schildkröte Thomas zusammen, überstehen fiese Erkältungen und Alpträume, schwitzen in der Sauna, trinken Kaffee, teilen Arbeit, Alltag und Freunde.

Maki Shimizus Tuschefederstrich ist so locker wie eh und je und ihr japanisch-deutsches Sprachverständnis lässt den Leser immer wieder schmunzeln. Das Buch ist ein durchweg handgemachtes Jaja-Machwerk und besticht durch seine feine Aufmachung. Mit Druck und Bindung wurde der befreundete Stralsunder Mückenschweinverlag betraut und die Bücher dort in einem Mix aus Siebdruck & Risographiedruck gefertigt.



ALLE JAJA-AUTOREN

CINDY BALLASCHK



BEVJA MURBAUMBAUER



MICHAEL BEYER



DAVID BLANK



JOACHIM BRANDENBURG



CHRISTOPHER BURGHOLZ



KLAUS CORNFELD



JENNIFER DANIEL



MARIA EISNER



MIRIAM ERTMANN



TINE FETZ



MIKIKO FUJITA



JANINE GEISSLER



JULIANA GEORGICA GORTLER



STEFANIE GUSTAV



FLORIAN HÄGELE



DOMINIK HEILIG



CLAUS DANIEL HERLMANN



CHARLOTTE HOEMANN



LINIE JACOB



LILRIKE JENSEN



CLAUDIA JOHANN



STEFANIE JOND



LYDIA KESSNER



STEFANIE KLÜCK



ALEXANDER VON KROBE



ANNETTE KORN



TILL LASSMANN



ANITA LEUTWILER



ROSA LINKE



STEFAN LOMP



PETER JUGE LORÉNZ



ROMAIN MALAURET



CAROL MEYER-LIETH



ROSA-NYA MERKIN



TERESA MÖNNICH



NETTMANN



TINE PAPE



AMÉLIE PERSSON



ZILVO PILGRAM



MADIA RÜMELIN



ALEXANDRA RÜGGER



K.A. SCHMIEZ



ERIC SCHWEIDER



JANINA SCHÜTZ



EVA SCHÖNFEID



ELENA SCHÖNFEID



MARC SEESTAEDT



NAKI SHIMIZU



SHYAN SIOU



ELISABETH WEBER



PAULINA STULIN



JAN VISMANN



ANJA VOGEL



DIRK WACHSMUTH



ANNE WENKEL



LUISE WINTER



ELISABETH WIRTH



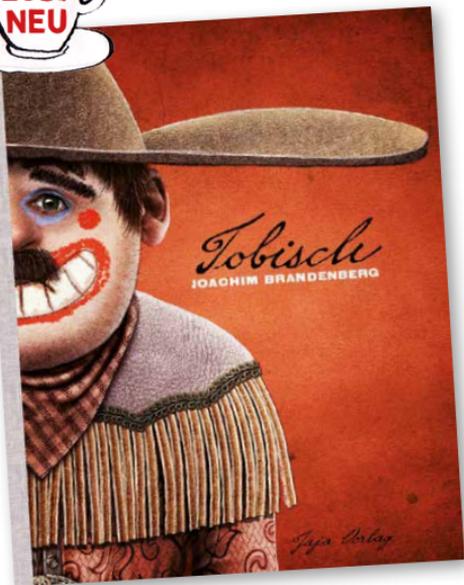
JEPE WÖRZ



JANINA ZABOJNIK



ALLE JAJA-AUTOREN



23. - Euro

Hardcover mit Leinenbund,
19,5 x 24 cm,
108 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-64-7



Tobisch

Hier nun das Rezept für ein meisterliches Comicwerk: Man nehme: Eine alte Kurzgeschichte des virtuosen O. Henry, einen talentierten und gewieften Comic-Autor mit seinen modernen Werkzeugen der Bildbearbeitung, sowie viel Raffinesse und Sorgfalt.

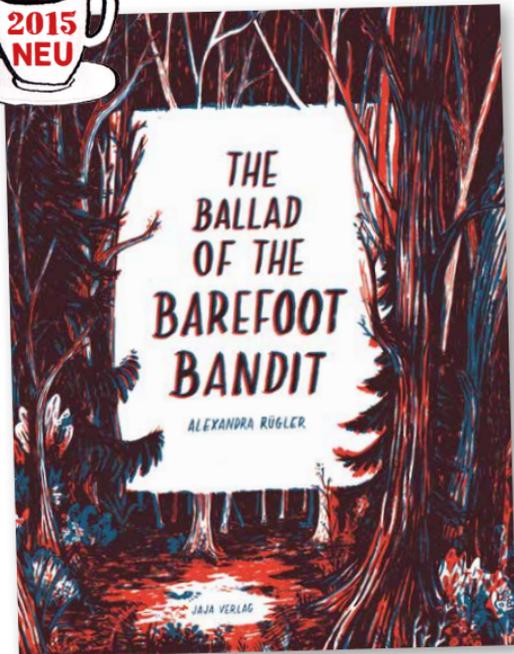
Und man bekommt: Eine Literaturadaption in Form einer ästhetisch geradezu überrealistischen Graphic Novel.

Die Geschichte handelt vom deutschen Einwanderer Tobisch, der auf der Suche nach seiner verschollenen Verlobten die ganze Stadt mit handgezeichneten und ausführlichen Steckbriefen tapiziert...

Mr. Szwedczak

ENGRAVING





The Ballad of the Barefoot Bandit

Dies ist die wahre Geschichte eines jungen Ausreißers, der es zu einiger Berühmtheit brachte, vor wenigen Jahren aber gefasst wurde und nun seine Strafe im Gefängnis aussitzt. Auf seiner zweijährigen spektakulären Flucht durch die USA, Kanada und die Bahamas wurde Colton von Polizei, FBI und privaten Bounty Hunttern gejagt. Unzählige Autos und Boote und insgesamt fünf Flugzeuge verfeuerte er auf seinem gefährlichen Catch-Me-If-You-Can-Road-Trip.

15. - Euro

Comicbuch, 21 x 27 cm,
52 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-64-4



Nomaden

Die Welt, wie wir sie kennen, ist nicht mehr. Vage wissen die noch Lebenden durch Erzählungen von dem Meteoriteneinschlag, der einen Großteil der Menschheit einfach ausgelöscht hat. Nun schlägt sich jeder Überlebende durch. Manche auf friedliche Art, andere nehmen sich, was sie brauchen.

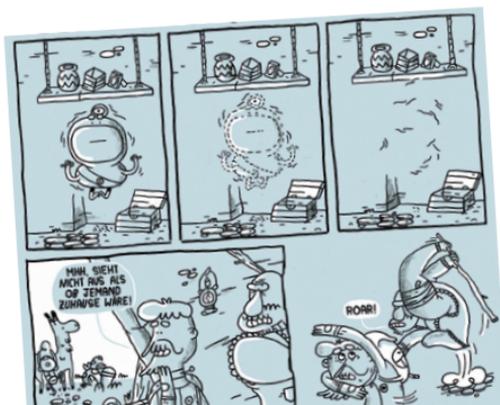
Fast alle sind Nomaden.

So auch die beiden Freunde, deren abenteuerliche Geschichte Jan Vismann in seinem Debut-Comic erzählt.



13. - Euro

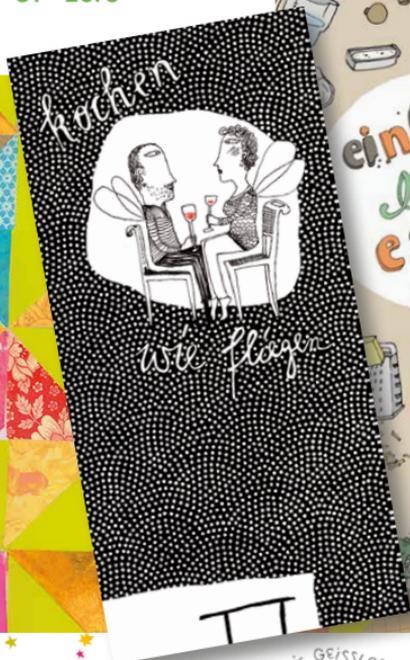
Comibuch, 17 x 23 cm,
64 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-66-1



Rezepthefte

Die sehr beliebten Rezepthefte sind 10 x 21 cm im Hochformat, haben 20 bis 24 Seiten und kosten jeweils

5. - Euro



MARIE GEISSLER

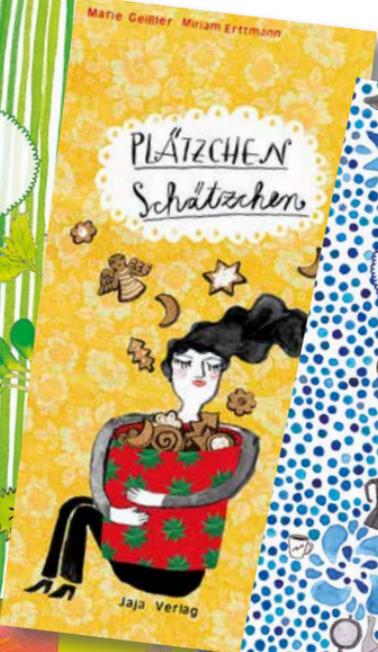


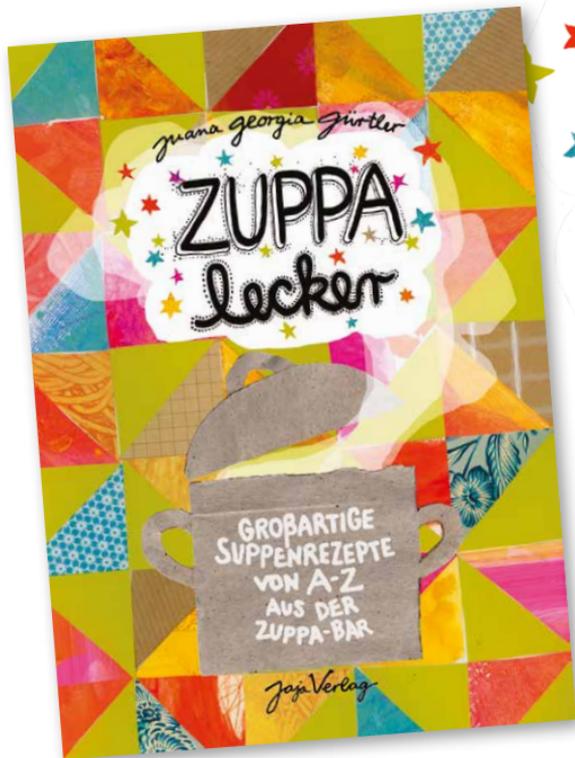
JOHANNA ZABOJNIK



ANJA VOGEL







26. - Euro

Hardcover, 18 x 25 cm,
130 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-42-5



ZUPPA lecker

Klassisch bis exotisch und in jedem Fall super lecker sind die Suppenrezepte aus der Trierer Zuppa-Suppenbar, die Juana Georgia Gürtler für dieses großartige Kochbuch so fröhlich und farbenprächtig illustriert hat.

53 Augenschmäuse und Gaumenfreuden, von A bis Z, das Auge isst immer mit. Guten Appetit!



Der Erfolg von "ZUPPA lecker" im Erscheinungsjahr 2014 hat uns alle überrascht. Vor Weihnachten mussten wir dann noch die dritte Auflage drucken, um all die Fans und Suppenhühner zufriedenzustellen. Damit ist dieses Suppenkochbuch DER Bestseller des Jaja Verlags mit mittlerweile 3000 verkauften Exemplaren!



BLUMENK

KÄSE-SU



ZUTATE

800g **BLUMENKOH**L

200g **KARTOFFELN**

1,5L **GEMÜSEBRÜHE**

150g geriebener **EMMENTAL**

200ml **SAHNE**

geriebene **MUSKATNUSS**

SALZ

PFEFFER



20. - Euro

Hardcover, 15 x 23 cm,
32 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-57-9

Nachtschwärmer

Mikiko Fujitas wunderschöne blaue Bilder erzählen diese schlichte Geschichte:

Jugendliche treffen sich in der Nacht, spazieren gemeinsam zum Waldsee, nehmen ein Bad und bleiben bis zur Morgendämmerung auf einer Blumenwiese.

Der Jaja Verlag hat dieses Kleinod entdeckt und es in einer kleinen Auflage von 500 Exemplaren als elegantes handliches Buch drucken lassen.

Auf ganz besonderem Papier, das mit seiner Struktur die echte Leinwand erahnen und erfüllen lässt, auf denen die Bilder in Öl gemalt wurden.



YUKI
portraits of our friends
YUKI – das sind die beiden
japanischen Künstlerinnen
Maki Shimizu und Yuko Chika-
zawa. Seit zehn Jahre verbindet
sie ihr gemeinsames Projekt
“portraits of our friends” und in
dieser Zeitspanne entstanden
über hundert Holzschnitt-Portraits.
Diese zeigt dieses Buch voll-
ständig, zum Teil auch mit der
Entwicklung von der Skizze
hin zum fertigen Druck.



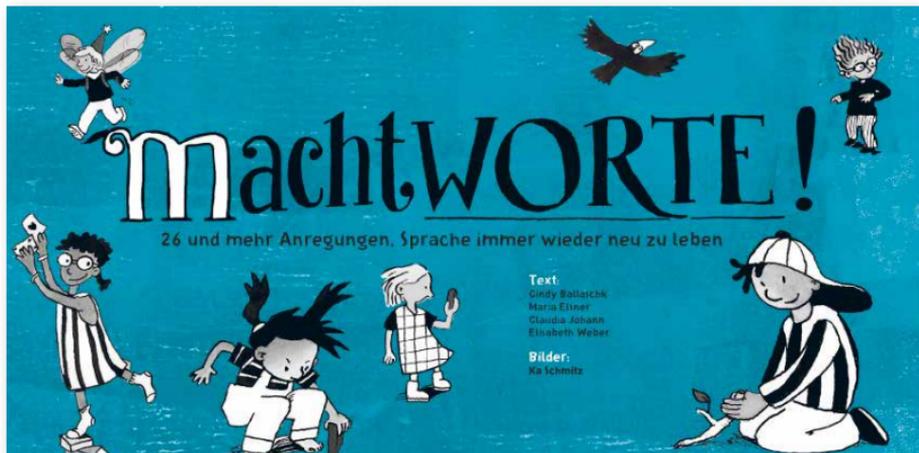
**YUKI wurde im Wettbewerb der Stiftung Buchkunst 2014
zum fast schönsten Buch Deutschlands gekürt!**



44. - Euro

Hochwertiger Kunstband,
25 x 35 cm, 216 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-40-1





machtWORTE!

Von A bis Z lädt dieses Buch Kinder und Erwachsene dazu ein, gemeinsam über die Welt zu philosophieren.

Es regt an, ungewohnten Blickwinkeln zu folgen oder öfter mal Quatsch mit Soße zu kochen. Mit viel Wort- und Bildwitz werden dabei auch die Macht der Sprache, Ausgrenzungen und Schubladendenken sichtbar gemacht und kreativ unterlaufen.

18. - Euro

Hardcover, 15 x 30 cm,
60 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-20-3

CINDY BALLASCHK



MARIA ELSNER



CLAUDIA JOHANN



ELISABETH WIEBER



K.A. SCHMITE



Mit dem ABC durch Berlin

Wer ist Icke und wo ist JWD?

Wie riecht der Sommer in Berlin?

Was liegt am Grund der Spree?

Wo wachsen Großstadtpflanzen?

Und was hat der Bär mit Berlin

am Hut?

Mit viel Liebe zum Detail hat Ulrike Jensen die Facetten der Stadt eingefangen. Was die Currywurst mit Berlin zu tun hat, warum Berlin einmal durch eine Mauer getrennt war und was Hauptstadt bedeutet, erzählen die Texte von Elisabeth Wirth.

Eine turbulente Entdeckungsreise zum Stöbern und Gucken, Lernen, Malen, Basteln und Suchen für Kinder und Berlinliebhaber.

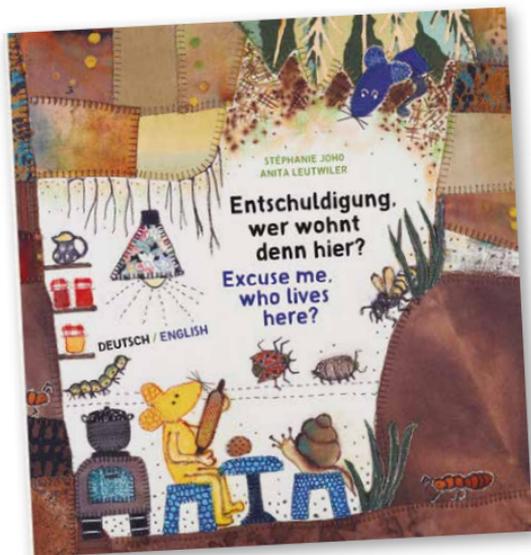


14. - Euro

Mitmachheft, 17 x 24 cm,
56 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-30-2

DANKE BERLIN!





14. - Euro

Hardcover, 23 x 23 cm,
32 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-21-0



Entschuldigung, wer wohnt denn hier ?

Die Geschichte erzählt von der abenteuerlustigen blauen Maus und ihrer Reise ins Unbekannte und sie erzählt sich zweisprachig!
Alle zwölf Bilder der Geschichte wurden von der Textilkünstlerin Anita Leutwiler aus farbigen, gemusterten Stoffen mit verschiedenfarbigen Nähgarnen in liebevoller Handarbeit zusammengenäht und gestickt.

Luna + Luno – Gesammelte Streiche

von Klaus Cornfield

Luna bekommt zu ihrem Geburtstag ein wieseliges Wesen geschenkt und tauft es Luno. Der Anfang einer großen Freundschaft und kurzweiliger Abenteuer. Auch wenn Luna manchmal tief in die Trickkiste greifen muss, um mit dem ver-schlafenen und verfressenen Luno etwas zu erleben. Gemeinsam treffen auf einen Eisbären, der unter Schüttelfrost leidet, landen im Wilden Westen und bringen sich immer wieder gegenseitig um den Schlaf.



14.- Euro

Taschenbuch, DinA5,
8-seitiger Panorama-Umschlag
64 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-08-1





17. - Euro

Hardcover, 24 x 34 cm,
32 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-55-5

KROKODILS- GEBURTSTAG

Luise Wiedmann | Stephanie Gustai



Krokodilsgeburtstag

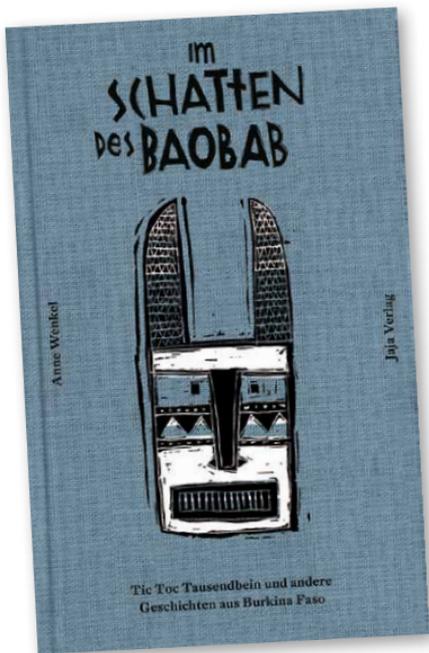
„Krokodilsgeburtstag“ erzählt, wie das Krokodil seine besten Freunde Schildkröte, Tiger und Frosch der Reihe nach vor den Kopf stösst, weil es auf die fixe Idee gekommen ist, dass es eigentlich Krokodile als Freunde haben müsste.

Und das alles an seinem Geburtstag, wo die Freunde doch mit ihm feiern wollen! Aber nein, das Krokodil ist voll pampig und verletzend und lässt seine Freunde mit einem „Auf Nimmerwiedersehen“ zurück und macht sich auf die Suche nach seinesgleichen.

Tja, aber ob das dann auch wirklich die bessere Gesellschaft ist?

Die witzige Geschichte über das störrische Krokodil wurde von Luise Winter verfasst. Stephanie Gustai hat sie filigran und farbenfroh illustriert.





24. - Euro

Hardcover mit Leineneinband,
15 x 24 cm, 126 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-41-8



NOCH NIE
GESEHEN

Im Schatten des Baobab
Vom bösen Geist Minata bis zum traurigen Panther, vom mächtigen Elefanten bis zum Tic Toc Tausendbein: Die schönsten Märchen aus Burkina Faso sind in diesem Band versammelt.

Sie erzählen von tiefer Freundschaft und spannenden Abenteuern, von Ehre und Mut und großen Herausforderungen.

Eine Märchensammlung mit ausdrucksstarken Illustrationen, die sich an die traditionelle burkinische Symbolsprache und Ornamentik anlehnen und so ein Stück Afrika lebendig werden lassen.

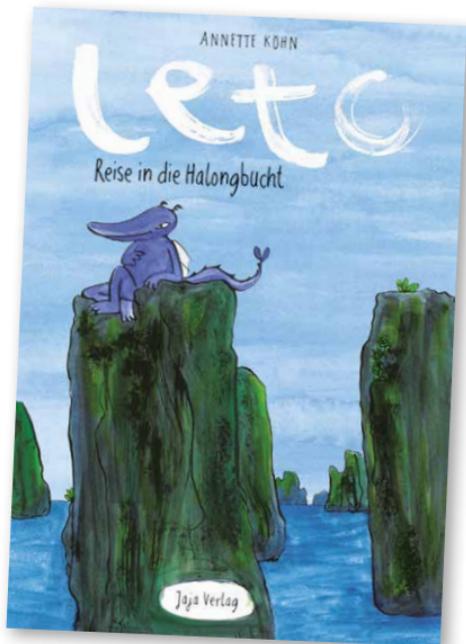


Leto Reise in die Halongbucht

Eine unterhaltsame Comicgeschichte über den europäischen Drachen Leto, der sich in das ferne Vietnam aufmacht, um dort nach den letzten lebenden Drachen zu suchen.

In die atemberaubende Landschaft des Weltnaturerbes Halongbucht gebettet, findet Leto in der farbenprächtig gezeichneten Geschichte Freunde, auch wenn das wegen all der kulturellen Unterschiede nicht so einfach ging, wie er zunächst gedacht hatte.

„Leto - Reise in die Halongbucht“ wird im Mai auf vietnamesisch erscheinen! Dank der Unterstützung des Goethe-Instituts Hanoi veröffentlicht der Kim Dong Verlag den Comic und die Autorin wird zu den Europäischen Literaturtagen in Hanoi reisen, um ihn dort zu präsentieren.



18. - Euro

Comictaschenbuch,
17 x 22 cm,
134 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-943417-33-3





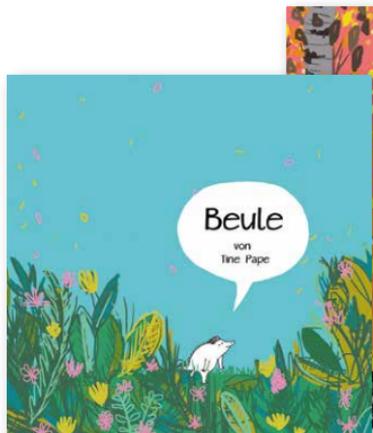
Drachengeschichten

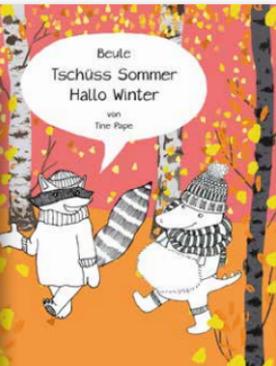
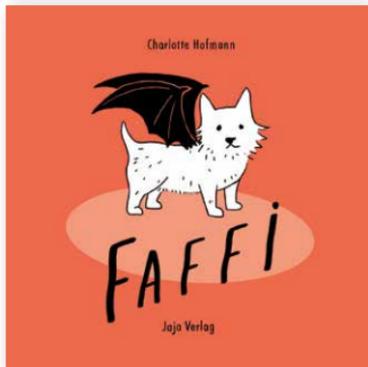
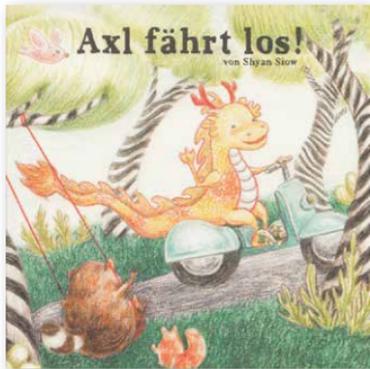
Nachdem im Februar 2014 der Kindercomic „Leto - Reise in die Halongbucht“ erschienen ist, wurde der Jaja Verlag vom Drachenfieber ergriffen.

Im Jaja-Klein-Fein-Heft-Format erzählen die Drachencomics für Kinder und Große von Drachenhunden, knalligen Silvestersausen und buntem Drachenalltag in Schwarzweiß.

Alle Heftchen haben das Format 11,5 x 11,5 cm, haben 20 bis 28 Seiten und kosten alle jeweils

5. - Euro







Wunderheft

16 Seiten MUNKEN PUR
120g Papier + 8 UPCYCLING
Seiten zum Wundern

Wir "wiederverwerten"
ein paar schöne Restpapiere
und heften daraus ein Heft
im Din A5-Format zum
Notizenmachen, Skizzieren
und Wundern. Die Umschläge
sind alle verschieden und
handbestempelt.

4. - Euro



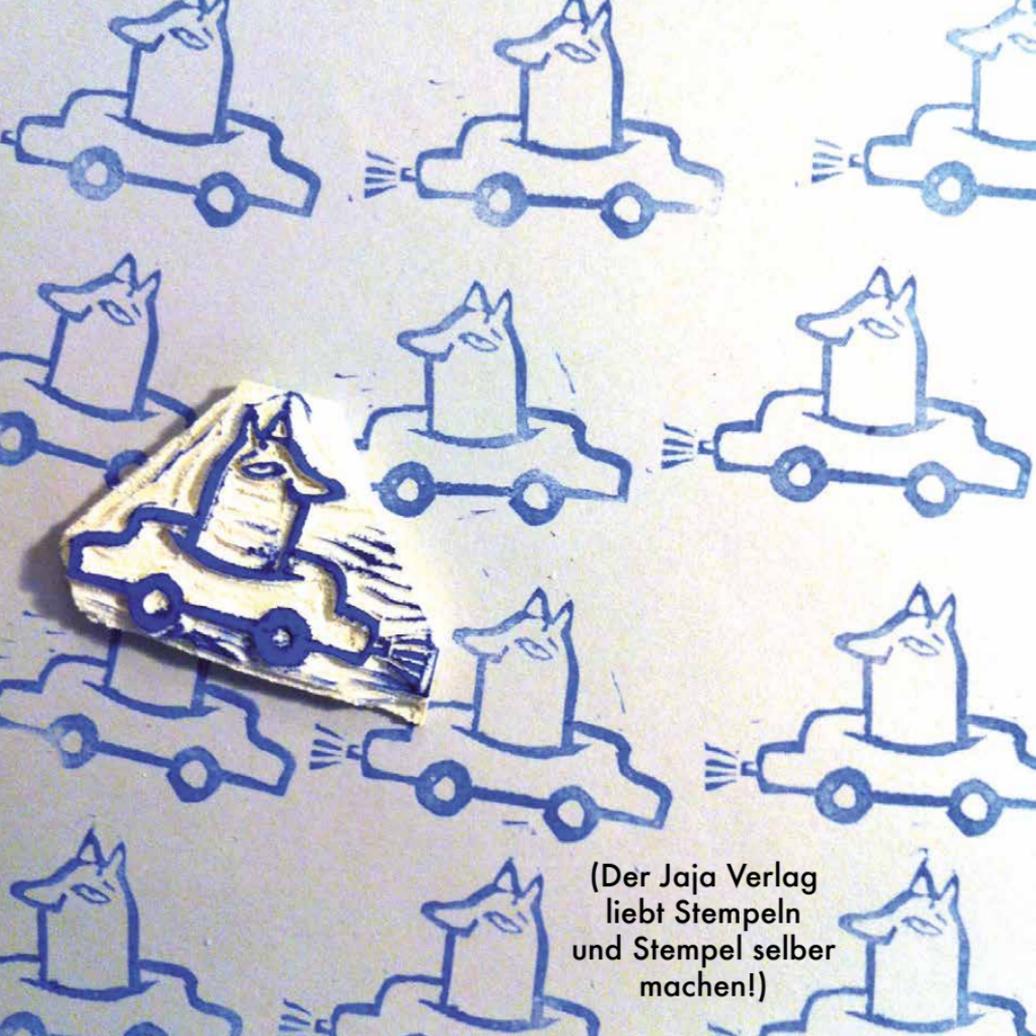
31 Tage Halbvoll - Edition Blau Kartenset mit 31 illustrierten Alltagsweisheiten

31 Siebdruckkarten
+ Titelnkarte, 6 x 9 cm,
im feinen Plaste-Kästchen,
die zum Aufsteller umgeklappt werden
kann

Siebdruck: Weiß & Hellgrün
Papier: blauer Fotokarton, 300g
Titelgestaltung: Marie Geißler
LIMITIERT: 500 Exemplare
ISBN 978-3-943417-45-6

15. - Euro



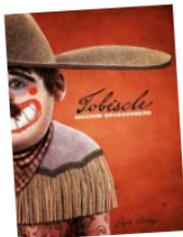


(Der Jaja Verlag
liebt Stempeln
und Stempel selber
machen!)

...noch ein paar
Termine:



12. - 15. März
Leipziger Buchmesse
Halle 3, Stand D503



21. März
Comicbookreleaseparty
TOBISCH von Joachim Brandenburg
Musenstube, Tellstraße 2, 12045 Berlin



28. März
Bookrelease & Ausstellung
THE BALLAD OF THE BAREFOOT BANDIT
von Alexandra Rügler
Musenstube, Tellstraße 2, 12045 Berlin

18. / 19. April
Comicinvasion Berlin
comicinvasionberlin.tumblr.com

 **COMICINVASIONBERLIN**

**COMIC
FESTIVAL
MÜNCHEN**

4. - 7. Juni
Comicfestival München
comicfestival-muenchen.de



www.jajaverlag.com

Tellstr. 2 / 12045 Berlin

Illustration von Alexandra Rügler (THE BALLAD OF THE BAREFOOT BANDIT)